

Obligatorisk kursus: Dansk litteratur

Titel	Obligatorisk kursus: Dansk litteratur
Semester	E2024
Kandidatuddannelse i	Dansk
Aktivitetstype	Obligatorisk
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Læs mere om uddannelsen og find din studieordning på ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	Tilmelding sker via STADS-Selvbetjening indenfor annonceret tilmeldingsperiode, som du kan se på Studieadministrationens hjemmeside Tilmelding til projekteksamen: Du skal huske at bekræfte din tilmelding til projektet, ved at tilmelde dig eksamen med din projektgruppe, når projektdannelsen er slut. Du skal tilmelde dig via stads Når du tilmelder dig kurset, skal du være opmærksom på, om der er sammenfald i tidspunktet for kursusafholdelse og eksamen med andre kurser, du har valgt. Uddannelsesplanlægningen tager udgangspunkt i, at det er muligt at gennemføre et anbefalet studieforløb uden overlap. Men omkring valgfrie elementer og studieplaner som går ud over de anbefalede studieforløb, kan der forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.
Deltagerantal	
ECTS	10
Aktivitetsansvarlig	Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)
Studieleder	Erik Svendsen (evs@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Tilmelding & Eksamen (ikh-eksamen@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60066

ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål

Kurset giver den studerende viden om hovedtrækkene i dansk litteratur- og kulturhistorie frem til omkring 1900. Det primære er arbejdet med de litterære tekster, og der lægges vægt på ændringer i bogen og litteraturens status i det sociale liv, blandt publikum, i offentligheden, institutionerne og i forhold til andre medieformer. Litteraturen belyses gennem emner fra de sammenhænge den indgår i, eksempelvis politisk historie, kunsthistorie og socialhistorie. Litteraturen læses desuden ind i en kulturhistorisk kontekst. Kurset giver endvidere den studerende viden om teorier og metoder til at danne overblik og nye mønstre i litteratur- og kulturhistorien.

Uddybende beskrivelse

Dansk Litteratur Den overordnede fokus er en aktualisering og revitalisering af den ældre litteratur, såvel den kanoniske som den, der er blevet overset i litteraturhistoriske fremstillinger. Litteraturen vil blive læst som historisk forankret men også som bud på en (anden) fremtid. På den måde rummer tidligere tiders tekster et kritisk perspektiv på vores samtid. Den levende fortid kan efterspores i værkernes virkningshistorie, ligesom den paradoksalt nok også kan manifestere sig i en modgående, transhistorisk bevægelse, i det som den tyske litterat Hans Ulrich Gumbrecht kalder skabelse af nærvær, dvs. at ældre tekster vækker læseren både følelsesmæssigt og sanseligt. Kurset vil præsentere forskellige teoretiske og metodiske måder at åbne tekster og som sigter mod at styrke dialogen mellem fortidens og samtidens litteratur. Et gennemgående greb vil være demonstration af, hvordan historiske tekster peger frem mod problemstillinger og drømme som vi kan genkende i vores samtid og som måske rummer en fremtid.

Pensum

Tilrettelæggelse og indsats

Udbudsformat

Undervisningsevaluering

Program

ASSESSMENT

Læringsmål

- analysere en tekst i en historisk, kultur- og idéhistorisk sammenhæng og redegøre for dens historisk specifikke træk
- redegøre for en tematiks eller et motivs eller et tekstelements udvikling i historisk forskellige genrer og perioder
- forstå skønlitterære tekster i forhold til andre diskurser, kunstarter og medieformer
- redegøre for en ældre teksts eller tematiks nutidige relevans og aktualitet
- problematisere kultur-, idé- og litteraturhistoriske analyser og fremstillinger
- identificere og analysere nye mønstre i litteratur-, idé og kulturhistorien
- selvstændigt og i samarbejde med andre analysere og sammenstille tekstgrupper så de belyser vigtige periodetræk og historiske udviklinger
- formidle viden om litteratur i samspil med andre kunstformer og medier
- forholde sig kritisk til overleveret kultur-, idé og litteraturhistorisk viden
- skabe nye (teori- eller empiridrevne) litteratur- og kulturhistoriske erkendelser
- forstå litteraturens udvikling ud fra mediehistoriske perspektiver

Individuel skriftlig hjemmeopgave.

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 28.800-33.600 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Prøveform

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Besvarelsen af opgaven skal være skrevet på et i det væsentlige idiomatisk, grammatisk og ortografisk korrekt dansk.

Bedømmelse: 7-trinsskala

Censur: intern medbedømmer

Omprøveform

Samme som ordinær eksamen / same form as ordinary exam

Prøveform ved særlige tilfælde

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60066

kursusgange:

Hold: 1

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 05-09-2024 10:15 til
05-09-2024 12:00

sted 40.2-25 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 09-09-2024 12:15 til
09-09-2024 14:00

sted 03.1-e23 - klyngerum 2 (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 12-09-2024 10:15 til
12-09-2024 12:00

sted 02.1-005 - lille teorirum (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 16-09-2024 12:15 til
16-09-2024 14:00

sted 03.1-e23 - klyngerum 2 (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 19-09-2024 10:15 til
19-09-2024 12:00

sted 02.1-005 - lille teorirum (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 23-09-2024 12:15 til
23-09-2024 14:00

sted 03.1-e23 - klyngerum 2 (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 26-09-2024 10:15 til
26-09-2024 12:00

sted 02.1-005 - lille teorirum (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 30-09-2024 12:15 til
30-09-2024 14:00

sted 03.1-e23 - klyngerum 2 (30)

Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 03-10-2024 10:15 til
03-10-2024 12:00

sted 02.1-005 - lille teorirum (30)
Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 07-10-2024 12:15 til
07-10-2024 14:00
sted 03.1-e23 - klyngerum 2 (30)
Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 10-10-2024 10:15 til
10-10-2024 12:00
sted 02.1-005 - lille teorirum (30)
Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 21-10-2024 12:15 til
21-10-2024 14:00
sted 03.1-e37 - klyngerum 3 (30)
Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur (DAN)

tidspunkt 28-10-2024 12:15 til
28-10-2024 14:00
sted 03.1-e37 - klyngerum 3 (30)
Underviser Charlotte Engberg (engberg@ruc.dk)

Dansk litteratur - Prøve (DAN)

tidspunkt 15-11-2024 10:00 til
22-11-2024 10:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

Dansk litteratur - Omprøve (DAN)

tidspunkt 02-01-2025 10:00 til
 09-01-2025 10:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt