

Profilkursus: Oplevelse, iscenesættelse og kultur

Titel	Profilkursus: Oplevelse, iscenesættelse og kultur
Semester	F2024
Kandidatuddannelse i	Kommunikation
Aktivitetstype	Valgfrit Aktiviteten kan tages som et valgkursus, hvis den ikke indgår som et obligatorisk kursus i den studerendes valgte profil.
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Læs mere om uddannelsen og find din studieordning på ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	Tilmelding sker via STADS-Selvbetjening indenfor annonceret tilmeldingsperiode, som du kan se på Studieadministrationens hjemmeside Når du tilmelder dig kurset, skal du være opmærksom på, om der er sammenfald i tidspunktet for kursusafholdelse og eksamen med andre kurser, du har valgt. Uddannelsesplanlægningen tager udgangspunkt i, at det er muligt at gennemføre et anbefalet studieforløb uden overlap. Men omkring valgfrie elementer og studieplaner som går ud over de anbefalede studieforløb, kan der forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.
Deltagerantal	
ECTS	10
Aktivitetsansvarlig	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)
Studieleder	Pernille Almlund (almlund@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Tilmelding & Eksamen (ikh-eksamen@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60303

ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål	På dette kursus får den studerende dybtgående viden om, hvordan arbejdet med de sansemæssige, interaktive, sociale og rumlige dimensioner af kommunikation skaber mulighed for nye relationer mellem organisationer og deres interessenter. Den studerende introduceres til kulturanalytiske og kommunikationsfaglige perspektiver på nutidens oplevelsesorienterede kultur samt kulturpolitiske, økonomiske og institutionelle forhold knyttet til oplevelseskommunikation. Kurset har særligt fokus på begivenheden som kommunikationsform og iscenesættelsen som oplevelseskommunikativt værktøj. Den studerende lærer på den baggrund at identificere, analysere og vurdere, hvordan iscenesatte begivenheder fungerer æstetisk og kommunikativt i forskellige skalaer og formater og på tværs af fysiske og digitale rum, samt hvordan de konkret indgår i private og offentlige organisationers kommunikation inden for kultur- og oplevelsesindustrien og i arbejdet med sociale og kulturelle udviklingsprocesser inden for eksempelvis byudvikling og politisk aktivisme.
Uddybende beskrivelse	
Pensum	
Tilrettelæggelse og indsats	Den samlede studieindsats for den studerende (ECTS-point omregnet i timer) = 270 timer Timerne fordeles imellem • Kursusundervisning: 48 timer • Forberedelse: 108 timer • Eksamen: 60 timer • Eksamensforberedelse: 20 timer • Andre aktiviteter: 34 timer (semesterstart, litteratursøgning mv)
Udbudsformat	Undervisningsaktiviteterne foregår som udgangspunkt på campus. Nogle aktiviteter (fx virksomhedsbesøg og situeret undervisning) kan foregå andre steder end på RUC.
Undervisningsevaluering	Forløbet evalueres efter studienævnets evalueringspraksis https://intra.ruc.dk/nc/dk/for-ansatte/organisering/raad-naevn-og-udvalg/oversigt-over-studienaevn/studienaevnet-for-kommunikationsfagene/arbejdet-med-kvalitet-i-uddannelserne/studienaevnets-evalueringspraksis/ For dette kursus betyder det, at der vil være en afsluttende mundtlig og skriftlig evaluering på kurset. Der vil være mulighed for at få mundtlig feedback på eksamensopgaven.
Program	
ASSESSMENT	

Læringsmål

Efter endt kursus kan den studerende:

- demonstrere faglig viden om centrale teoretiske tilgange til at studere iscenesatte begivenheders oplevelsesmæssige potentialer og virkemåder i forskellige formater og på tværs af digitale og fysiske rum med fokus på deres sansemæssige, interaktive, sociale og rumtidslige dimensioner
- demonstrere viden om centrale brancher, institutioner og kulturelle felter samt de sociokulturelle, kulturpolitiske og økonomiske forhold knyttet til arbejdet med oplevelseskommunikation
- anvende relevante teorier og metoder til at analysere og vurdere, hvordan iscenesættelse af begivenheder og processer bruges som strategisk værktøj i private og offentlige organisationers kommunikation
- kritisk reflektere over iscenesatte begivenheders kommunikative rolle, værdi og strategiske anvendelse i en æstetiseret, oplevelsesorienteret kultur
- selvstændigt at formidle og vurdere oplevelseskommunikative løsninger i forskellige formater og skalaer med fokus på deres strategiske, kontekstuelle og værdiskabende aspekter

Prøveform

Individuel skriftlig hjemmeopgave

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 28.800-36.000 tegn inkl. mellemrum.
Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Opgaven skal dokumentere, at den studerende besidder en sikker beherskelse af det danske skriftsprog, herunder grammatik og sproglig korrekthed.

Bedømmelse: 7-trinsskala

Omprøveform

Samme som ordinær eksamen / same form as ordinary exam

Prøveform ved særlige tilfælde

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

Prøven er en individuel, bunden, skriftlig opgave.
Opgaveformuleringen udleveres i slutningen af kurset.

Opgaven skal opfylde alle formelle krav og i bedømmelsen lægges der vægt på, i hvor høj grad den studerende kan

- udvælge, redegøre for og anvende relevante teorier, begreber og modeller til at identificere,

- analysere og vurdere specifikke organisationers arbejde med oplevelse og iscenesættelse
- forholde sig analytisk og kritisk reflekteret til de valgte teorier, begreber og modeller
 - Diskutere forskellige perspektiver på, hvordan man kan adressere centrale problemstillinger inden for oplevelseskommunikation, og hvordan de forholder sig til hinanden
 - Formulere sig på en fagligt præcis og klar måde med sikker beherskelse af akademiske normer for skriftlig fremstilling

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60303

kursusgange:

Hold: 1

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	01-02-2024 08:15 til 01-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	03.1-w01 - klyngerum 1 (30)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	06-02-2024 08:15 til 06-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.1-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	08-02-2024 08:15 til 08-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	13-02-2024 08:15 til 13-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	15-02-2024 08:15 til 15-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	20-02-2024 08:15 til 20-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	22-02-2024 08:15 til 22-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	27-02-2024 08:15 til 27-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	05-03-2024 08:15 til 05-03-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	12-03-2024 08:15 til 12-03-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	18-03-2024 08:15 til 18-03-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	02.1-005 - lille teorirum (30)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	19-03-2024 08:15 til 19-03-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur - Eksamen (KOMM)

tidspunkt	20-03-2024 10:00 til 27-03-2024 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt

Oplevelse, iscenesættelse og kultur - Reeksamen (KOMM)

tidspunkt	01-08-2024 10:00 til 08-08-2024 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt