

# Valgfrit kursus: Mangfoldighed i kultursektoren

Titel	Valgfrit kursus: Mangfoldighed i kultursektoren
Semester	E2023
Kandidatuddannelse i	Kultur mødestudier
Aktivitetstype	Valgfrit
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Read about the Master Programme and find the Study Regulations at <a href="http://ruc.dk">ruc.dk</a>

## REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	<p>Tilmelding sker via <a href="#">STADS-Selvbetjening</a> indenfor annonceret tilmeldingsperiode, som du kan se på <a href="#">Studieadministrationens hjemmeside</a></p> <p>Når du tilmelder dig kurset, skal du være opmærksom på, om der er sammenfald i tidspunktet for kursusafholdelse og eksamen med andre kurser, du har valgt. Uddannelsesplanlægningen tager udgangspunkt i, at det er muligt at gennemføre et anbefalet studieforløb uden overlap. Men omkring valgfrie elementer og studieplaner som går ud over de anbefalede studieforløb, kan der forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.</p>
Deltagerantal	Afholdelse af kurset er betinget af antal tilmeldte.
ECTS	5
Aktivitetsansvarlig	Randi Marselis ( <a href="mailto:marselis@ruc.dk">marselis@ruc.dk</a> )
Studieleder	Louise Tranekjær ( <a href="mailto:louiset@ruc.dk">louiset@ruc.dk</a> )
Undervisere	
Studieadministration	IKH Tilmelding & Eksamen ( <a href="mailto:ikh-eksamen@ruc.dk">ikh-eksamen@ruc.dk</a> )
Aktivitetsnummer	U60156

## ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål	Kurset belyser kulturmødeproblematikker i relation til den kulturelle sektor (kulturforvaltninger, museer, biblioteker, arkiver, gallerier, kulturinstitutter, folkeoplysende
-------------------	---

organisationer mv.). Kurset har særligt fokus på sammenhænge mellem inklusion, diversitet og lighed på den ene side og formidling og brugerinddragelse på den anden.

Uddybende beskrivelse

Med udgangspunkt i konkrete cases arbejdes der fx med temaer som (selv)repræsentation, storytelling, samskabelse, samtidsindsamling, repatriering af genstande/fotos, digitalisering af kulturarv mv. Endvidere giver kurset de studerende en grundlæggende introduktion til de institutionelle rammer for udvalgte kulturinstitutionernes arbejde med inklusion.

Pensum

Information om konkrete temaer og pensumtekster vil blive offentliggjort via Moodle i løbet af august måned. Eventuelle ekskursioner og andre konkrete aktiviteter udenfor campus kan bedst planlægges, når vi kender antallet af studerende på kurset, og de vil således blive offentliggjort på Moodle omkring semesterstart.

### **Studieindsats**

Kurset giver 5 ects, hvilket svarer til 135 timers arbejde. Disse timer fordeler sig som følger:

Tilrettelæggelse og indsats

- 20 timers kursusundervisning - Evt. omlægges nogle kursugange til ekskursioner og andre aktiviteter (gruppeøvelser mv.), der foregår udenfor campus.
- I skal regne med ca. 11 timers forberedelse per kursugang, inklusiv litteraturlæsning og opgaveløsning.

### **Læringsaktiviteter**

Kurset vil bestå af holdundervisning kombineret med en ekskursion. Der vil endvidere indgå gruppearbejde og en mindre formidlingsopgave.

Udbudsformat

Undervisningsevaluering Kursusaktiviteterne evalueres i løbende dialog mellem undervisere og studerende - endvidere afsluttes med en skriftlig evaluering.

Program Se Moodle for yderligere information. Der lægges løbende information op i løbet af August måned.

## ASSESSMENT

- Læringsmål
- kan reflektere over kultursektorens betydning i samfund præget af kulturel diversitet
  - kan selvstændigt undersøge og evaluere inkluderende og ekskluderende praksisser i kultursektoren
  - har viden om institutionelle rammer for kultursektorens arbejde med inklusion
  - kan med udgangspunkt i et deltagerperspektiv arbejde inkluderende og etisk forsvarligt med sensitive problemstillinger
  - kan udvikle og formidle koncepter til inkluderende kulturmødepraksisser

Kurset består gennem aktiv og tilfredsstillende deltagelse.

Ved aktiv deltagelse forstås:

- at den studerende skal deltage i de med undervisningen forbundne aktiviteter (f. eks. workshops, seminarer, felt-ekskursioner, processtudiegrupper, arbejdskonferencer, supervisionsgrupper, feedback-sessioner).

Prøveform

Ved tilfredsstillende deltagelse forstås:

- at den studerende skal deltage i f.eks. mundtlige oplæg (individuel eller i gruppe), peer reviews, miniprojekter, tests, præsentationer, tilrettelæggelse af kursusgang.

Omprøveform

Bedømmelse: bestået/ikke bestået  
Individuel skriftlig hjemmeopgave

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 19.200-24.000 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Bedømmelse: bestået/ikke-bestået

Prøveform ved særlige tilfælde

### **Prøveform**

Aktiv og tilfredsstillende deltagelse

Ved aktiv deltagelse forstås:

- Den studerende skal deltage i de med undervisningen forbundne aktiviteter (f.eks. analyseøvelser, feltstudier, ekskursioner, feedback-sessioner).

Ved tilfredsstillende deltagelse forstås:

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

- Den studerende skal i forløbet deltage i et mundtligt eller skriftligt gruppeoplæg.

### **Bedømmelseskriterier**

I bedømmelsen af de studerendes deltagelse vil der blive lagt vægt på at de:

- kan reflektere over kultursektorens betydning i samfund præget af kulturel diversitet
- kan selvstændigt undersøge og evaluere inkluderende og ekskluderende praksisser i kultursektoren
- har viden om institutionelle rammer for kultursektorens arbejde med inklusion

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60156

# **kursusgange:**

**Hold: 1**

## **Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)**

tidspunkt 08-09-2023 12:15 til  
08-09-2023 16:00  
sted 40.2-016 - workshoplokale (25)  
Underviser Randi Marselis ( marselis@ruc.dk )

## **Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)**

tidspunkt 22-09-2023 12:15 til  
22-09-2023 16:00  
sted 42.1-06 - undervisningslokale (20)  
Underviser Randi Marselis ( marselis@ruc.dk )

## **Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)**

tidspunkt 06-10-2023 12:15 til  
06-10-2023 16:00  
sted 42.1-06 - undervisningslokale (20)  
Underviser Randi Marselis ( marselis@ruc.dk )

## **Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)**

tidspunkt 03-11-2023 12:15 til  
03-11-2023 16:00  
sted 42.1-06 - undervisningslokale (20)  
Underviser Randi Marselis ( marselis@ruc.dk )

## **Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)**

tidspunkt 17-11-2023 12:15 til  
17-11-2023 16:00  
sted 42.1-06 - undervisningslokale (20)  
Underviser Randi Marselis ( marselis@ruc.dk )

## **Mangfoldighed i kultursektoren - Reeksamen (KOS)**

tidspunkt                    03-01-2024 10:00 til  
                                  10-01-2024 10:00  
forberedelsesnorm        ikke valgt  
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt