

Valgfrit kursus: Mangfoldighed i kultursektoren

Titel	Valgfrit kursus: Mangfoldighed i kultursektoren
Semester	E2022
Kandidatuddannelse i	Kultur og sprogødestudier / Kulturmødestudier
Aktivitetstype	Valgfrit
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Read about the Master Programme and find the Study Regulations at ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	Sign up for study activities at STADS Online Student Service within the announced registration period, as you can see on the Study administration homepage. When signing up for study activities, please be aware of potential conflicts between study activities or exam dates. The planning of activities at Roskilde University is based on the recommended study programs which do not overlap. However, if you choose optional courses and/or study plans that goes beyond the recommended study programs, an overlap of lectures or exam dates may occur depending on which courses you choose.
Deltagerantal	
ECTS	5
Aktivitetsansvarlig	Louise Tranekjær (louiset@ruc.dk) Randi Marselis (marselis@ruc.dk)
Studieleder	Louise Tranekjær (louiset@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Studieadministration (ikh-studieadministration@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60156

ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål	Kurset belyser kulturmødeproblematikker i relation til den kulturelle sektor (kulturforvaltninger, museer, biblioteker, arkiver, gallerier, kulturinstitutioner, folkeoplysende)
-------------------	--

	organisationer mv.). Kurset har særligt fokus på sammenhænge mellem inklusion, diversitet og lighed på den ene side og formidling og brugerinddragelse på den anden.
Uddybende beskrivelse	Med udgangspunkt i konkrete cases arbejdes der fx med temaer som (selv)repræsentation, storytelling, samskabelse, samtidsindsamling, repatriering af genstande/fotos, digitalisering af kulturarv mv. Endvidere giver kurset de studerende en grundlæggende introduktion til de institutionelle rammer for udvalgte kulturinstitutionernes arbejde med inklusion.
Pensum	Information om konkrete temaer og pensumtekster vil blive offentliggjort via Moodle i løbet af august måned. Eventuelle ekskursioner og andre konkrete aktiviteter udenfor campus kan bedst planlægges, når vi kender antallet af studerende på kurset, og de vil således blive offentliggjort på Moodle omkring semesterstart.
Tilrettelæggelse og indsats	Studieindsats Kurset giver 5 erts, hvilket svarer til 135 timers arbejde. Disse timer fordeler sig som følger: • 20 timers kursusundervisning - Evt. omlægges nogle kursusgange til ekskursioner og andre aktiviteter (gruppeøvelser mv.), der foregår udenfor campus. • I skal regne med ca. 11 timers forberedelse per kursusgang, inklusiv litteraturlæsning og opgaveløsning. Læringsaktiviteter Kurset vil bestå af holdundervisning kombineret med ekskursioner. Der vil endvidere indgå gruppearbejde og fremlæggelser. Endvidere vil de studerende undervejs udarbejde refleksionspapirer (fx til upload i fælles padlet eller på Moodle).
Udbudsformat	
Undervisningsevaluering	Kursusaktiviteterne evalueres i løbende dialog mellem undervisere og studerende - endvidere afsluttes med en skriftlig evaluering.
Program	Se Moodle for yderligere information. Der lægges løbende information op i løbet af August måned.
ASSESSMENT	
Læringsmål	• kan reflektere over kultursektorens betydning i samfund præget af kulturel diversitet • kan selvstændigt undersøge og evaluere inkluderende og ekskluderende praksisser i kultursektoren

- har viden om institutionelle rammer for kultursektorens arbejde med inklusion
- kan med udgangspunkt i et deltagerperspektiv arbejde inkluderende og etisk forsvarligt med sensitive problemstillinger
- kan udvikle og formidle koncepter til inkluderende kulturmødepraksisser

Prøveform

Kurset består gennem aktiv og tilfredsstillende deltagelse.

Ved aktiv deltagelse forstås:

- at den studerende skal deltage i de med undervisningen forbundne aktiviteter (f. eks. workshops, seminarer, felt-ekskursioner, processtudiegrupper, arbejdskonferencer, supervisionsgrupper, feedback-sessioner).

Ved tilfredsstillende deltagelse forstås:

- at den studerende skal deltage i f.eks. mundtlige oplæg (individuelt eller i gruppe), peer reviews, miniprojekter, tests, præsentationer, tilrettelæggelse af kursusgang.

Bedømmelse: bestået/ikke bestået

Omprøveform

Individuel skriftlig hjemmeopgave

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 19.200-24.000 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Bedømmelse: bestået/ikke-bestået

Prøveform ved særlige tilfælde

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

Prøveform

Aktiv og tilfredsstillende deltagelse

Ved aktiv deltagelse forstås:

- Den studerende skal deltage i de med undervisningen forbundne aktiviteter (f.eks. analyseøvelser, feltstudier, ekskursioner, feedback-sessioner).

Ved tilfredsstillende deltagelse forstås:

- Den studerende skal i forløbet deltage i et mundtligt eller skriftligt gruppeoplæg.

Bedømmelseskriterier

I bedømmelsen af de studerendes deltagelse vil der blive lagt vægt på at de:

- kan reflektere over kultursektorens betydning i samfund præget af kulturel diversitet
- kan selvstændigt undersøge og evaluere inkluderende og ekskluderende praksisser i kultursektoren
- har viden om institutionelle rammer for kultursektorens arbejde med inklusion

Eksamenskoder(r)

Eksamenskoder(r) : U60156

kursusgange:

Hold: 1

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 09-09-2022 12:15 til
09-09-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 16-09-2022 12:15 til
16-09-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 23-09-2022 12:15 til
23-09-2022 14:00

sted 43.3-29 - teorirum (50)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 30-09-2022 12:15 til
30-09-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 07-10-2022 12:15 til
07-10-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 14-10-2022 12:15 til
14-10-2022 14:00

sted 43.2-29 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 28-10-2022 12:15 til
28-10-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 04-11-2022 12:15 til
04-11-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 11-11-2022 12:15 til
11-11-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren (KOS)

tidspunkt 18-11-2022 12:15 til
18-11-2022 14:00

sted 42.3-39 - workshop-lokale (20)

Underviser Randi Marselis (marselis@ruc.dk)

Mangfoldighed i kultursektoren - Reeksamen (KOS)

tidspunkt 20-01-2023 10:00 til
27-01-2023 10:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt