

Kursus: Mediekultur

Titel	Kursus: Mediekultur
Semester	E2022
Kandidatuddannelse i	Dansk
Aktivitetstype	Obligatorisk
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Læs mere om uddannelsen og find din studieordning på ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	Du skal tilmelde dig på stads i tilmeldingsperioden, som du kan se på intra Når du tilmelder dig studieaktiviteter, skal du være opmærksom på, om undervisning og eksamen i de forskellige studieaktiviteter er på samme tidspunkt. RUC planlægger studieaktiviteter sådan at der ikke er overlap, hvis du følger dit anbefalede studieforløb. I forhold til valgfrie elementer og studieplaner, som afviger fra det anbefalede studieforløb, kan der dog forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.
Deltagerantal	
ECTS	5
Aktivitetsansvarlig	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)
Studieleder	Erik Svendsen (evs@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Studieadministration (ikh-studieadministration@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60068

ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål	Kurset giver den studerende viden om dominerende tendenser i den vestlige mediekultur med særlig vægt på danske forhold, samt viden om centrale medieteorier og medieæstetiske traditioner som har præget
-------------------	---

	medievidenskaben i det 20. og 21. århundrede. Det primære er dels arbejde med medie- og kommunikationsteorier og medieæstetiske problemstillinger som belyses i analytisk arbejde med såvel teoritekster som fakta- og fiktive visuelle medietekster, dels arbejde med historiske og teoretiske tekster som giver indsigt i bredere samfundsmæssige og kulturhistoriske forhold. Såvel centrale massemedier der har karakteriseret det 20. århundrede, som nye digitale medier indgår i kursets materiale. Kurset sigter på at demonstrere samspil mellem tendenser i mediekulturen og samtidige mediers æstetiske udtryk.
Uddybende beskrivelse	Kurset vil give både et historisk perspektiv og samtidsorienteret perspektiv på moderne mediekultur. Dernæst vil kurset dels introducere til æstetiske perspektiver på mediekulturen som fx 'liveness' eller 'remediering' og dels give kulturelle og samfundsorienterede perspektiver på disse. Kursets hovedsigte er, at tydeliggøre, at det æstetiske og samfundsmæssige ikke kan adskilles.
Pensum	
Tilrettelæggelse og indsats	5 erts = ca 135 arbejdstimer, anslået fordelt på: • Mødetimer på kurset: 20 timer (10 x 2 timer) • Forberedelse: 80 timer (ca. 8 timer pr kursusgang) • Afsluttende eksamensopgave: 16 timer • Buffer: 19 timer
Udbudsformat	Campus
Undervisningsevaluering	
Program	
ASSESSMENT	
Læringsmål	• redegøre for centrale tendenser i såvel massemedier som i de sociale netværksmedier • forklare samspillet med enkeltmediers udvikling og den brede mediekulturs udviklingstendenser • demonstrere overblik over medieæstetiske udviklingstendenser fra de traditionelle massemedier til de sociale netværksmedier • identificere og analysere medieæstetiske virkelighedsmidler med særligt henblik på æstetik og genre • analysere medietekster med henblik på at placere disse i et kulturelt og samfundsmæssig sammenhæng • formidle og reflektere kritisk over et givent medies æstetiske udtryk og dets samspil med andre medieformer og samfundsmæssige og kulturelle forhold • selvstændigt vurdere en given medieteksts medieæstetiske potentiale samt potentiale for samspil med demokratiske offentligheder

Prøveform

Individuel skriftlig hjemmeopgave.

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 14.400-24.000 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Hjemmeopgavens varighed er 48 timer inkl. evt. helligdage.

Besvarelsen af opgaven skal være skrevet på et i det væsentlige idiomatisk, grammatisk og ortografisk korrekt dansk.

Bedømmelse: bestået/ikke bestået

Omrøveform

Samme som ordinær eksamen / same form as ordinary exam

Prøveform ved særlige tilfælde

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

Kursets undervisere stiller en opgave, som består af to dele, hvor den studerende skal udføre en æstetisk analyse af et medieprodukt eller en medietekst. Dernæst skal den studerende demonstrere evnen til at kontekstualisere mediet historisk, kulturelt, samfundsmæssigt, institutionelt eller anden relevant kontekst.

Ved bedømmelsen af opgaven vurderes i hvilken grad den studerende kan:

- Forstå og redegøre for teorier/tilgange: deres problemfokus, nøglebegreber og centrale antagelser.
- redegøre for centrale tendenser i såvel massemedier som i de sociale netværksmedier
- demonstrere overblik over medieæstetiske udviklingstendenser fra de traditionelle massemedier til de sociale netværksmedier
- identificere og analysere medieæstetiske virkelighedsmidler med særligt henblik på æstetik og genre
- analysere medietekster med henblik på at placere disse i et kulturelt og samfundsmæssigt sammenhæng
- Formulere sig med sproglig klarhed og begrebslig præcision

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60068

kursusgange:

Hold: 1

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	14-09-2022 14:15 til 14-09-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	21-09-2022 14:15 til 21-09-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	28-09-2022 14:15 til 28-09-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	05-10-2022 14:15 til 05-10-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt

sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	12-10-2022 14:15 til 12-10-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	19-10-2022 14:15 til 19-10-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	26-10-2022 14:15 til 26-10-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	02-11-2022 14:15 til 02-11-2022 16:00
-----------	--

forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	09-11-2022 14:15 til 09-11-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	16-11-2022 14:15 til 16-11-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	30-11-2022 14:15 til 30-11-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur (DAN)

tidspunkt	07-12-2022 14:15 til 07-12-2022 16:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	42.3-39 - workshop-lokale (20)
Underviser	Erik Svendsen (evs@ruc.dk) Louise Yung Nielsen (lyn@ruc.dk)

Mediekultur - Eksamen (DAN)

tidspunkt	14-12-2022 10:00 til 16-12-2022 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt

Mediekultur - Reeksamen (DAN)

tidspunkt	26-01-2023 10:00 til 28-01-2023 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt